

# C U R R I C U L U M

## FORMACIÓN ACADÉMICA

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA (CURSOS Y TALLERES)

- Técnico Superior de Fotografía por la Escuela de Artes y Oficios de Valencia. (2001).
- Taller de Fotoperiodismo:  
"V Encuentro Internacional de Fotoperiodismo "Ciudad de Gijón"  
Dirigido por Javier Bauluz. (2001).
- Curso de Periodismo: "Universidad de Oviedo"  
Dirigido por Javier Bauluz. (2001).
- I, II, III, VIII, IX, X y XII Seminario de Fotografía y Periodismo: "Fundación Santa María de Albarracín"  
Dirigido por Gervasio Sánchez. (2001-2012)

## BECAS

- Becado por la Escuela Nacional de Fotografía de Arles (Francia), dentro de los "Encuentros Internacionales de Fotografía de Arles"(2000).
- Becado para el "V Encuentro Internacional de Fotoperiodismo "Ciudad de Gijón" dirigido por Javier Bauluz (Gijón, Asturias) (2001).
- Becado para el "II Seminario de Fotografía y Periodismo 2002; Fundación Santa María de Albarracín" dirigido por Gervasio Sánchez (Albarracín, Teruel) (2001).
- Beca del Colegio de España en París. Ministerio de Educación y Cultura (2003).
- Beca de Artes Plásticas "Fundación Marcelino Botín" (Santander) (2004).
- Beca de Artes Plásticas "Casa de Velázquez" (Madrid) (2007).
- Seleccionado. "Beca OFE 2008" (Extremadura) (2008).
- Beca "Casa Velázquez 2008-2009". Ayto. Valencia (Madrid) (2008-10).
- Beca "Colección CAM Artes Plásticas". 7ª Convocatoria 2009 (Alicante).
- Beca FOTOPRES "la Caixa". 19º Certamen de Imagen Documental (colectivo Nophoto) (2013).

## PREMIOS\_(selección)

- Primer premio "44 edición Concurso Nacional de Fotografía ABEJA DE ORO" de Guadalajara (1999).
- Primer premio "Fujifilm Euro Press Photo Awards 2004". Categoría Naturaleza. (2004).
- Mención de Honor: "Nuevo Talento de Fotografía FNAC 2004".
- "VII Edición Premio Joven de Artes Plásticas de la Universidad Complutense de Madrid" (Madrid) (2005).
- "Autores en Selección" de FOTONOVEMBRE,  
"VIII Biental Internacional de Fotografía de Tenerife" (Tenerife) (2005).
- Finalista "V Premio de Fotografía El Cultural" (El Mundo) (2005).
- "Premio Revelación PHotoEspaña 2006" (colectivo Nophoto) (2006).
- 1º Premio "Artegroup. Un nuevo lenguaje en técnicas mixtas". (Madrid) (2008).
- Finalista. "I Premio de Fotografía Marqués Valle de Tena". (Madrid) (2008).
- Finalista "VII Premio de Artes Plásticas Gobierno de Cantabria" (2008).
- Seleccionado "III Concurso de Creación Artística Fundación José García Jiménez" (Murcia) (2008)
- Seleccionado "Concurso de Fotografía Purificación García" (2006 y 2009).
- Finalista "IV Premio Internacional de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler" (Córdoba) (2006 y 2009).
- Finalista "Premios de Arte Digital LÚMEN\_EX". Universidad de Extremadura (2010).
- 1º Premio. "II Premio Photographica 2010". Feria de Estampa (Madrid) (2010).
- Finalista "Mostra Internacional de Arte Gas Natural Fenosa" (2011 y 2012).
- Mención honorífica con el proyecto de libro "Península" en el "3º Concurso de Fotolibro Iberoamericano" de RM (2012).





## OBRA EN COLECCIONES

- Museo de la Fotografía Española (1999).
- Conselleria de Cultura. Generalitat Valenciana (2004).
- Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (2004).
- Universidad Complutense de Madrid (2005).
- Banco de Sabadell (2005 y 2011).
- Nissan (2005).
- Familia Cartier-Bresson (2005).
- Organismo Autónomo de Museos y Centros de Tenerife (2005).
- Fundación Marcelino Botín (2005).
- Congreso de los Diputados (2005).
- Ayuntamiento de Alcobendas (2006).
- Ayuntamiento de Madrid (2006).
- Fundación de Fotografía Ordóñez-Falcón (2006).
- Patrimonio Nacional de España (2007).
- Patrimonio Nacional de Francia (2007).
- Ministerio de Industria, Turismo y Comercio (2007 y 2011).
- Sociedad Regional de Cultura y Deporte del Gobierno de Cantabria (2008).
- Consejería de Cultura, Juventud y Deportes del Ayo Murcia (2009).
- Museo de la Ciudad . Ayuntamiento de Valencia (2009).
- Ayuntamiento de Madrid (2009).
- Asamblea de Extremadura (2010).
- Centro de Arte Dos de Mayo (2010).
- Museo del Grabado Español Contemporáneo (2010).
- Colección Circa XX (2011).
- Ministerio de Industria, Turismo y Comercio (2011).
- Banco de Sabadell (2011).
- Colección DKV (2011).
- Colecciones privadas.

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- "Camino a la inserción" en el "III Fotoencuentro d' Almussafes 2000" (Valencia) (2000).
- "En la Línea" en las "Jornadas Fotográficas Guardamar 2002" (Alicante) (2002).
- "En la Línea" en las "IV Jornadas Fotográfiques Alcoimatge". (Alcoi, Alicante) (2002).
- "Normandie: Les rivages du débarquement". "FOTONDIEMBRE, VIII Biental Internacional de Fotografía de Tenerife" (Tenerife) (2005).
- "Normandie: Les rivages du débarquement". Galería Estiarte (Madrid) (2006).
- "Solo Vol. I – Muta Matadero". Galería Estiarte (Madrid) (2008).
- "Obras 2001–2008". Galería Paz y Comedias (Valencia) (2008).
- "Obras 2001–2008". Galería Juan Silió (Santander) (2008).
- "Península". Galería Estiarte (Madrid) (2010).
- "Réquiem 2003–2010". Sala LAMETRO (Valencia) (2010).
- "Solo Vol. IV – Cárcel de Segovia". AJG Contemporary Art Gallery (Sevilla) (2012).

## EXPOSICIONES COLECTIVAS (selección)

- "City Views" "XI Jornadas de Estudio de la Imagen Comunidad de Madrid II (Madrid) (2004).
- "Becarios de Arte del Colegio de España en París 2001–2003". Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (Madrid) (2004).
- Itinerarios 2004/05. Fundación Marcelino Botin (Santander) (2005).
- "Fragmentos de naturaleza". Fundación Metròpoli. Colección del Ayuntamiento de Alcobendas (Madrid) (2007).
- "Museos de Madrid. Adquisiciones 2003–2007". Centro Cultural Conde Duque. Museo Municipal de Arte Contemporáneo (Madrid) (2007).
- "Muta Matadero". PHotoEspaña 2007 (Madrid) (2007).
- "Artistas y Fotógrafos". Centro Cultural Conde Duque. Museo Municipal de Arte Contemporáneo (Madrid) (2008).
- "LABERINTO DE MIRADAS", "Fricciones y Conflictos en Iberoamérica". Centro Cultural de España en Lima (Perú) (2008).
- "15 años de la Colección de Fotografía Contemporánea Española de Alcobendas". "Géneros y tendencias". (Alcobendas, Madrid) (2008).
- "Aquí y ahora". Instituto Cervantes de Manchester y Toulouse (2009).
- "La ciudad Magnífica. Arquitecturas en la Colección Circa XX-Pilar Citoler". Centro Andaluz de la Fotografía (Almería) (2011)
- "El Bosque Quemado". Museo de la Evolución Humana (Burgos) ( 2013)

## FERIAS DE ARTE (selección)

- "ARCO 2005". Stand Galería Luis Adelantado y stand Ministerio de Cultura (Madrid) (2005).
- "MACO 2005". Feria Internacional de Arte Contemporáneo de México. Stand Galería Luis Adelantado (Ciudad de México - México) (2005).
- "Paris Photo 2005". Salón Internacional Europeo de la Fotografía de Arte. Stand Galería Estiarte (París - Francia) (2005).
- "DFOTO 2006, 2007". Feria Internacional de Fotografía contemporánea y Video-Arte. Stand Galería Estiarte (San Sebastián).
- "Photo-london 2007". Feria Internacional de Fotografía Contemporánea. Stand Galería Estiarte (Londres) (2007).
- "CIGE 2008". 5th Edition. "China International Gallery Exposition". Stand Galería Estiarte (Beijing, China) (2008).
- "Korea International Art Fair" (KIAF). Galería Paz y Comedias (2008).
- "ArtLisboa 2009". Stand Galería Paz y Comedias (Lisboa) (2009).
- "Foro Sur 2010". Stand Galería Paz y Comedias (Cáceres) (2010).
- "Madrid Foto 2010". Stand Galería Paz y Comedias (Madrid) (2010).
- "Next Art Fair Chicago". Stand Galería Juan Silió (Chicago) (2010).
- "Preview Berlin". The Emerging Art Fair. Stand Galería Estiarte (Berlin) (2010).
- "Arco 2006 - 2013". Stand Galería Pilar Serra, Galería Pilar Serra. (Madrid).

## BIBLIOGRAFÍA

- "II FOTOENCONTRE". Ayuntamiento de Almussafes (Valencia). (2000).
- "En la Línea". Ayuntamiento de Alcoy (Alcoimatge). (2002).
- "La Fotografía Actual" (2003).
- "Becarios de Artes Plásticas . Colegio de España en París IV". Edita Ministerio de Cultura (2004).
- Culturas. La Vanguardia. (2005).
- "Itinerarios 04-05". XII Becas de Artes Plásticas. Edita Fundación Marcelino Botín (2005).
- "Fotonoviembre 2005". VIII Bienal Internacional de Fotografía. Edita Organismo Autónomo de Museos y Centros de Tenerife (2005).
- 100 Fotógrafos españoles. Edita Exit. (2005).
- "Ojo de Pez". Nophoto. Edita "La Fábrica" (2006)
- "El arte látex: reflexión, imágenes y sida". Edita Universidad de Valencia (2006).
- "Museos de Madrid". Adquisiciones 2003-2007". Museo Municipal de Arte Contemporáneo. Edita Ayuntamiento de Madrid (Madrid) (2007).
- "Otras formas de paisajes". Colección pública del Ayuntamiento de Alcobendas (2007)
- "Muta Matadero x Nophoto". Ayuntamiento de Madrid (2007).
- Culturas. La Vanguardia. (2007).
- "Artistas y Fotógrafos". Museos de Arte Contemporáneo de Madrid (2008).
- "15 años Fotografía Contemporánea Española". Géneros y tendencias. Colección de Alcobendas (2008).
- "Aquí y ahora". Instituto Cervantes-aecid (2009).
- "No hay tal lugar. Territorios de lo invisible". Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana (2009)
- Artistas de la Casa Velázquez 2010. Eduardo Nave. (2010)
- "RED. 25 anys de FGV" (2011)
- "A la hora, en el lugar". Phree (2013).
- "Península". Phree (2013).



**Eduardo Nave Silvestre**

C/ Conde de Vistahermosa 3, Local A

28019 Madrid (España)

(+34) 627 416 849

photo@eduardonave.com

www.eduardonave.com